

Llega a los cines “Spider-Man: Sin camino a casa”

Año 7 / Edición LI / Argentina / 13-12-2021 / ISSN 2422-7226

Por el Aldana Grandinetti para el Observador Central

Tras el éxito de *Spider-Man: De regreso a casa* (2017) y *Spider-Man: Lejos de casa* (2019) regresa esta semana a los cines argentinos el superhéroe más querido por la gente con la tercera entrega de la saga: *Spider-Man: Sin camino a casa* (2021).

(Advertencia: esta nota contiene spoilers de las anteriores entregas de Spider-Man. Leer con discreción).

Este mes llega a los cines la película más esperada del año por los fanáticos de los superhéroes: *Spider-Man: Sin camino a casa* (2021), dirigida por Jon Watts, producida por Columbia Pictures y Marvel Studios, y **protagonizada por Tom Holland, Zendaya, Alfred Molina, Benedict Cumberbatch, Marisa Tomei y Jacob Batalon**, entre otros actores.

Tras el impactante final de *Spider-Man: Lejos de casa* (2019), **los fanáticos esperan ansiosos la tercera entrega de la saga para saber como continua la vida de Peter Parker (Tom Holland)**, luego de que la identidad de Spider-Man fuera revelada públicamente por Misterio (Jake Gyllenhaal). **La sinopsis oficial de la película presenta como conflicto central la desesperación de Peter por volver al anonimato, lo que lo lleva a pedirle ayuda al Doctor Strange (Benedict Cumberbatch)**, personaje con quien había interactuado por primera vez en *Avengers: Infinity War* (2018). Sin embargo, el hechizo que realiza Strange es interrumpido y no sale como lo habían pautado, por lo que **Peter deberá descubrir lo que realmente significa ser Spider-Man**. Según los rumores, **Parker emprenderá un viaje que lo llevará a realidades alternativas en diferentes universos**.

Se confirmó oficialmente la participación en el film de Willem Dafoe y Alfred Molina interpretando nuevamente a el Duende Verde y el Doctor Octopus, personajes que aparecieron por primera vez en la pantalla grande en las películas *Hombre Araña 1* (2002) y *Hombre Araña 2* (2004), con el clásico Peter Parker de Tobey Maguire. También estará presente el actor Jamie Foxx interpretando a Electro, quien hizo su primera aparición cinematográfica en *El sorprendente Hombre-Araña 2: La amenaza de Electro* (2014), donde el personaje de Peter fue interpretado por Andrew Garfield. Durante el panel de villanos en el que participaron los actores comentaron que ha sido agradable volver a participar en una película del Hombre Araña y que sus personajes tienen “otra oportunidad para resolver las cosas”. **Todo indicaría que existe la posibilidad de que los tres actores que dieron vida a Peter Parker, Tom Holland, Tobey Maguire y Andrew Garfield, participen juntos en *Spider-Man: Sin camino a casa* (2021). Por el momento no hay confirmación oficial de este encuentro.**

No sería la primera vez que el Hombre Araña interactúa con diferentes versiones del superhéroe. En la película animada *Spider-Man: Un nuevo universo* (2018) -premiada como mejor película animada en los Premios Globo de Oro 2019 y los Premios Óscar 2019-, Miles Morales es el nuevo Hombre Araña y debe interactuar con diferentes versiones de su personaje que buscarán regresar a su universo antes de que la realidad colapse. Recientemente, Sony Pictures confirmó la secuela de la película animada, *Spider-Man: Across the Spider-Verse (Parte Uno)*, que se espera que llegue a los cines en octubre del 2022.

Además del anuncio de una nueva película animada, **Amy Pascal (productora de *Spider-Man: No Way Home*), reveló que todavía tienen tres películas más en puerta para el Spider-Man de Tom Holland.** La productora comentó: “Esta no es la última película que vamos a hacer con Marvel, esta no es la última película de Spider-Man. Nos estamos preparando para hacer la próxima película de Spider-Man con Tom Holland y Marvel. Estamos pensando en esto como tres películas, y ahora vamos a pasar a las siguientes tres. Esta no es la última de nuestras películas del UCM”. ***Spider-Man: Sin camino a casa* se estrenará esta semana, 15 de diciembre, en los cines argentinos.** Durante la preventa de entradas para las primeras funciones los fanáticos colapsaron las páginas de las cadenas de cines, superando las exitosas preventas de éxitos como *Avengers: Infinity War* (2018), con el 79%, *Star Wars: Los Últimos Jedi* (2017), con el 91%, y *Star Wars: el ascenso de Skywalker* (2019), con el 61%. **En Argentina ya se vendieron más de 300.000 entradas de forma anticipada. Si aún no tienen sus entradas, todavía están a tiempo.**